8

alvar aalto

ARKITEKTEN

TIDSSKRIFT FOR ARKITEKTUR OG DEKORATIV KUNST

MÅNEDSHÆFTE



UDGIVET AF ARKITEKTENS FORLAG. REDAKTION OG EKSPEDITION: BREDGADE 66 KØBENHAVN K

DEMISK
KITEKTFORENING

isk Arkitektforenings medlemmer (M. af A. A.) ekter, der har gennemgået den officielle arkiannelse og modtaget afgangsbevis fra statens kole ved Kunstakademiet. Undtagelsesvis opm medlemmer arkitekter, som ikke har ovenuddannelse, men hvis kvalifikationer er anerf foreningen.

gens vedtægter bestemmer arkitektens stilling arkitekten er bygherrens tillidsmand og råd-Han modtager betaling for sit arbejde af byg- og kun af ham; benytter han sig af det ham arbejde til at skaffe sig fordele eller godt- fra entreprenører, handler han uhæderligt og uværdig til at være medlem af Akademisk forening.

en er mellemmanden mellem bygherre og en-or, og som sådan overfor begge forpligtet til at for en retfærdig gennemførelse af deres aftale.

KITEKTEN

rift for arkitektur og dekorativ kunst.

onsudvalg: Arkitekter M.A.A. Willy Han- Finn Juhl, Flemming Teisen og Johan ersen (suppleant).

r: Arkitekt M.A.A. Jens Mollerup (ansv. presseloven).

ten udsendes i to udgaver, dels et elt ugehæfte hver onsdag og dels 12 tr. månedshæfter årligt.

mentsprisen for begge hæfter tilsammen 3,50 kr. pr. kvartal, ugehæftet alene , månedshæftet alene 7,50 kr.

spris: Ugehæftet 0,75 kr., måneds- et 3,00 kr.

chef: Reklamekonsulent B. Barnholdt.

ion og ekspedition: Bredgade 66, Køben-n K, telefon Central 4525.

NEDSHÆFTE 8, 1950
HOLD:

gsbilledet viser et laboratorieeksperiment i e af Alvar Aalto.

English summary

Arkitekten is published in 2 editions, partly an actual weekl[y] issue each Wednesday and partly 12 illustrated monthly issu[es] a year.
The subscription for both editions is 13,50 D. Kr. a quarter, th[e] weekly issue alone 6 D. Kr., the monthly issue alone 7,50 D. K[r.]
Editing department and expedition: Bredgade 66, Copenhagen K[.]

Alvar Aalto, the great Finnish architect, has recentl[y] won the 1st prize in two big competitions.
In one case it was the question of the new building for the „Folkpensionsanstalten" (a state institutio[n] for old-age pension) and this design should compris[e] an officebuilding for the use of the institution itsel[f,] offices for letting, shops, two restaurants and [a] concert hall. Aalto had designed two projects. On[e] of them, A, strictly followed the competition pro[-] gramme which demanded that the north-wester[n] corner of the site should be reserved for other pur[-] poses. In the other project, B, he proved that a muc[h] better solution of the problem could be reached b[y] utilizing the whole area, and this latter proposal wa[s] accepted.
In connection with our publication of the two design[s] for the „Folkpensionsanstalten" is shown Aalto's de[-] sign for the Technical High School and the Technica[l] Research Institution for the state of Finland. Also i[n] this competition Aalto won the 1st prize. The avail[-] able site is 7 km west of Helsinki, a large territor[y] called Otnäs. The site is very beautiful, a typica[l] skerries terrain and without any buildings. In Aalto'[s] design it is intended that the whole block shoul[d] form it's own community. Most of the students ar[e] to live in the domain in which there will be shops[,] recreation grounds, clubs etc. The Technical Hig[h] School will be based on teaching while the Researc[h] Institution will not be engaged in teaching but a[t] the same be closely connected with the High School[.] For that reason Aalto has placed the related labora[-] tories of the two institutions so that they may co[-] operate easily when necessary.
As an introduction to the publication of Aalto'[s] projects are shown three travelling sketches fron[m] Italy and America respectively. Besides are show[n] designs and photos of some of Aalto's latest works[,] namely the Glass-store at Karhula, the Saw-mill a[t] Varkaus and his well-known Dormitory of the Massa[-] chusetts Institute of Technology, Cambridge.

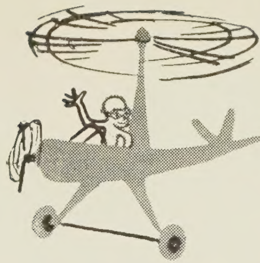
Udenlandske arkitekturtidsskrifter

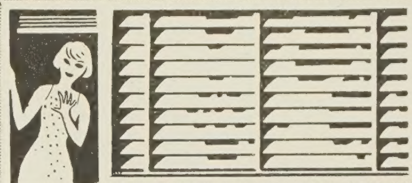
I nedenstående liste er optaget de udenlandske arkitekturtids[-] skrifter, som *Arkitekten* korresponderer med.

Finland: Arkitekten.
Norge: Bonytt, Byggekunst, Teknisk Ukeblad.
Sverige: Byggmästaren, Form (Svenska Slöjdföreningen), Byggnadsvärlden, Hem i Sverige, Bygglitteratur, Plan.
England: The Architectural Association Journal, The Arch[i]tectural Review, The Journal of the Royal Institute of th[e] British Architects.
Frankrig: l'architecture d'aujourdhui, l'architecture français[e,] Technique et architecture.
Holland: Forum, Bouwkundig Weekblad,
Italien: Metron.
Polen: Architectura.
Schweiz: Werk.
Sovjetunionen: Архитектура и Строительство.
Tjekoslovakiet: Architectura ČSR.
Tyskland: Die neue Stadt, Baurundschau.
Østrig: Der Aufbau.

(Teksten fortsættes på omstående sid[e])

1950







50 års opgang

For 50 år
siden begyndte
vi — med at rulle
ned for røde plydsmøb-
ler og op for dagens første
lys. Nu er det letmetal-persienner,
der går op og ned — op og ned
i tusinde hjem, men vi
kan heldigvis sige, at
firmaet i al den
tid — takket
være kunderne kun
er gået op - og
op - og op!

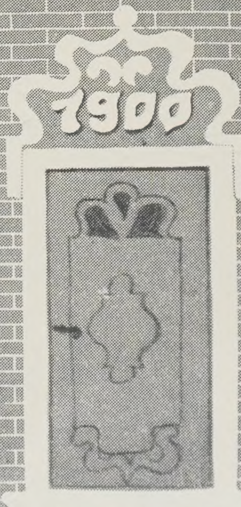




A/S Chr. Fabers Fabriker,
Ryslinge.

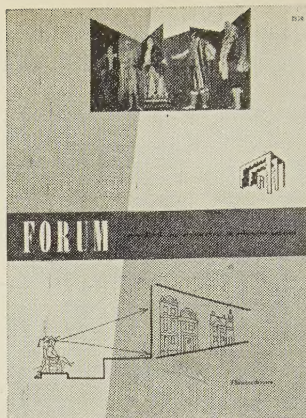










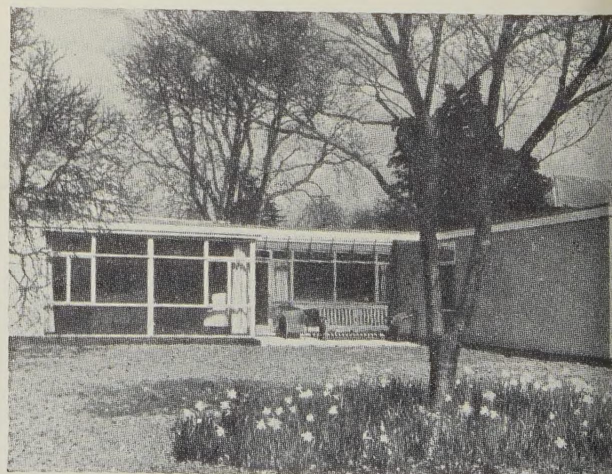


Fra tidsskrifterne

L'architecture d'aujourd'hui har udsendt et særnummer, april, over Aalto-arbejder. Professor Giedion har til den nye udgave af sin bog „Space, time and architecture" skrevet et nyt kapitel om Alvar Aalto, og dette afsnit gengives som indledning til hæftet. Dernæst følger gengivelser af Aalto's forskellige berømte bygningsværker: Sanatoriet i Paimio, biblioteket i Viipori, fabriken i Sunila med tilhørende arbejderboliger, hans eget hus og villa „Mairea", Finlands udstillingspavilloner Paris 1937 og New York 1939 og endelig studenterkollegiet ved Massachusetts Institute of Technology. Naturligvis er der også gengivet en del af Aalto's møbler og kunstindustrielle arbejder. I hæftet findes desuden en række andre nyere bygningsværker, bl. a. skal nævnes projektet til General Motors nye store anlæg i Detroit af Saarinen. Endelig findes der også modelfotografier og perspektivskitser af nogle store bygningskomplekser i Moskva, som alle har fået tildelt Stalinprisen.

L'Architecture Francaise har udsendt et hæfte, nr. 99-100, om boligbyggeri, som også indeholder eksempler fra Skandinavien, U.S.A., Schweiz og England.

The Architectural Review, juni 1950, indledes med en redegørelse for arkitektuddannelsens problemer i England. Tidsskriftet udskrev for nogen tid siden en konkurrence om fornyelsen af de engelske „Pubs", og hæftet indeholder gengivelser af de bedste forslag. Iøvrigt findes der en ny hollandsk og en ny schweizisk biograf samt to små huse i Chichester af Powell og Moya.



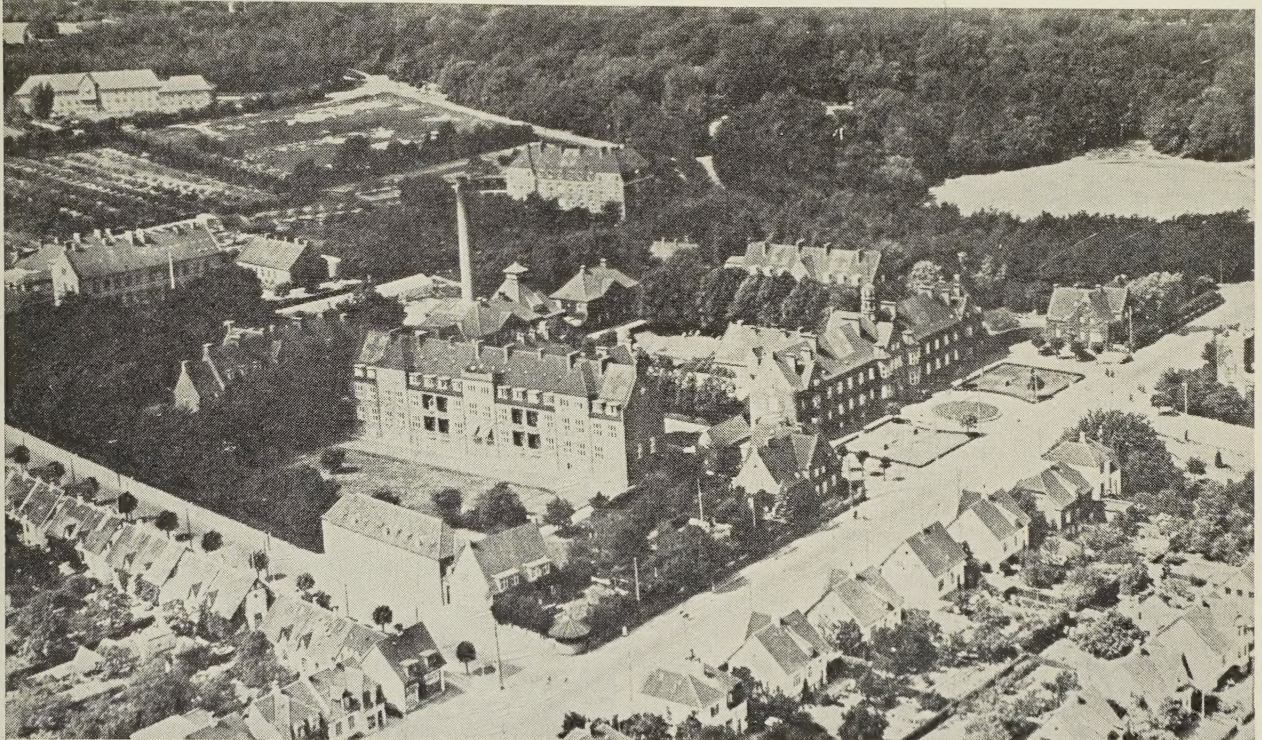
Powell og Moya: Hus i Chichester. *Façade mod syd. Murene er kalket i lyserødt og hvidt, alt træværk er malet hvidt.*

(The „Architectural Review", juni 1950.)

(Teksten fortsættes på omstående side)

HVOR VARMEPROBLEMET ER RIGTIGT LØST

AMTSSYGEHUSET I AALBORG



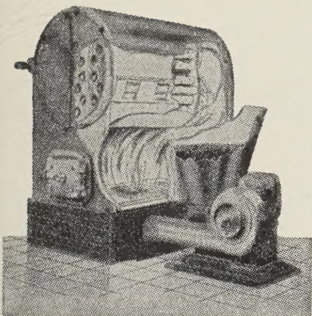
Daglig arkitekt: E. GLAHN, Aalborg
Rådgivende ingeniør: E. KRAGH NIELSEN, Aalborg
Varmeinstallation: CARL CHRISTENSEN & CO.

Vi har nu i annoncer givet Dem en række eksempler på vore kedel- og stokeranlægs store anvendelsesmuligheder indenfor boliger, gartnerier, fabriker, slagterier etc. Et af de steder imidlertid, hvor varmeproblemet spiller en særlig stor rolle, er sygehuse og hospitaler.

Og det gælder ikke mindst, når talen er om et så stort sygehus, som Amtssygehuset i Aalborg, der kan rumme 330 patienter.

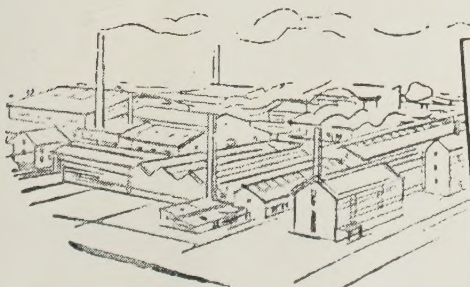
Ved en modernisering i 1941 gik dette sygehus over til vore kedelanlæg og lod installere 3 × 75 m² DO lavtrykskedler og 2 × 25 m² SMH højtrykskedler med et tilsvarende antal stoker type S. 13. Altsammen leveret af A/S DANSK STOKER. Og vi har kun hørt lovord om anlæget.

Lad derfor vor store erfaring indenfor det varmetekniske område også komme Dem til gode. Vore ingeniører vil meget gerne være Dem behjælpelig med råd.



Kedlen med den 100 % vandkølede hedeflade

SMITH, MYGIND & HÜTTEMEIER A/S



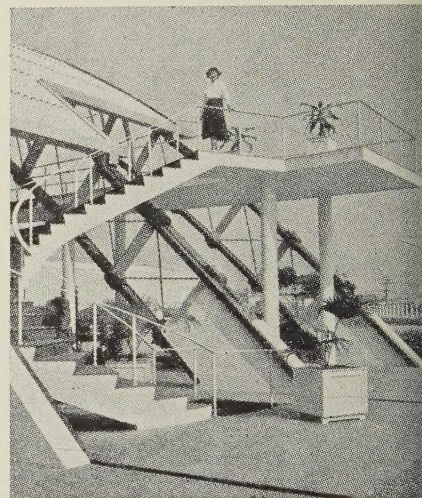
GENERALREPRÆSENTANT FOR SALGET:

DANSK STOKER & VARMEKEDEL KOMPAGNI A/S

København: Bredgade 58, C. 14809, C. 1217?
Aarhus: Ny Banegaardsg. 45, Tlf. 1023
Odense: Søndergade 2, Tlf. 8842



Indgang til salgsafdelingen



Besøgsgalleriets og tagets bærende konstruktioner er uafhængige af hinanden

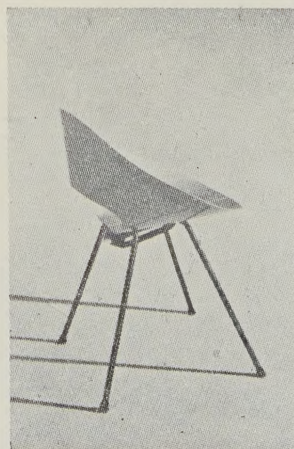
Marcelo, Milton og Mauricio Roberto: Værksteds- og salgsbygning for maskinfirma i Rio de Janeiro

(„Werk", juni 1950)

Werk, junihæftet, bringer tegninger og fotografier af en værksteds- og salgsbygning for et maskinfirma i Rio de Janeiro af arkitekterne Marcelo, Milton og Mauricio Roberto. Endvidere findes gengivelser af forslagene til den internationale konkurrence om nye seriemøbler, som Museum of Modern Art, New York, afholdt ifjor.

I *Der Baumeister* nr. 6 findes bl. a. gengivelser af nogle nyere tyske haver.

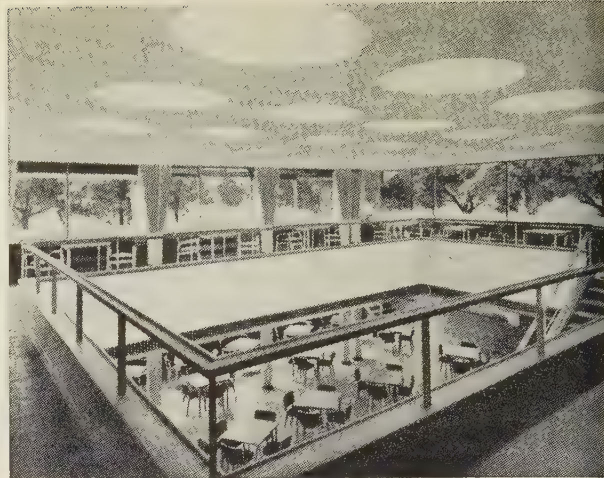
Der Aufbau, majhæftet, fortsætter den i tidligere hæfter påbegyndte drøftelse af boligproblemerne, bl. a. gengives planer af nødboliger og en række eksempler på forbedringer af installationer i eksisterende huse.





Metalstol med fjedre og rørformede ben, uden og med polstring, af Don Knorr. 1. præmien i konkurrencen om nye seriemøbler udskrevet af Museum of Modern Art, New York.

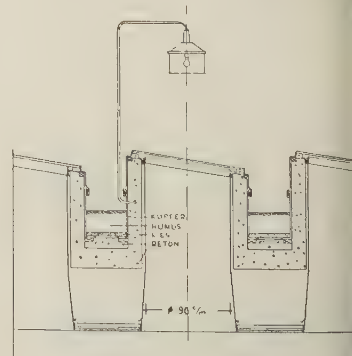
(Teksten fortsættes på omstående side)



Interiør af spisesalen



Exteriør af spisesalen. Foroven façaden; forneden til højre ser man de udvendige lamp på bygningens tag og til venstre en detaille af ovenlysene med lamperne



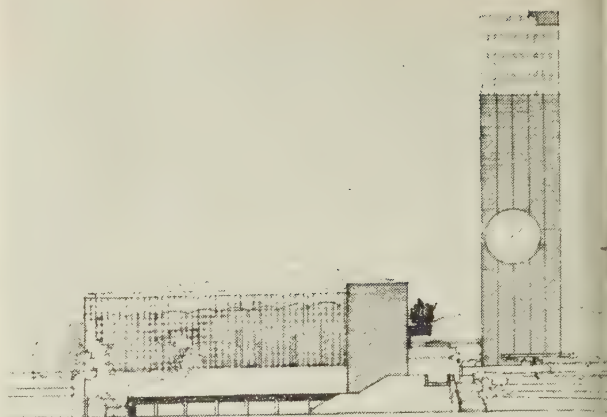
Detailtegning af ovenlys med udv. lamper ca. 1:80

Studenterkollegium ved Massachusetts Institute of Technology, Cambridge (USA

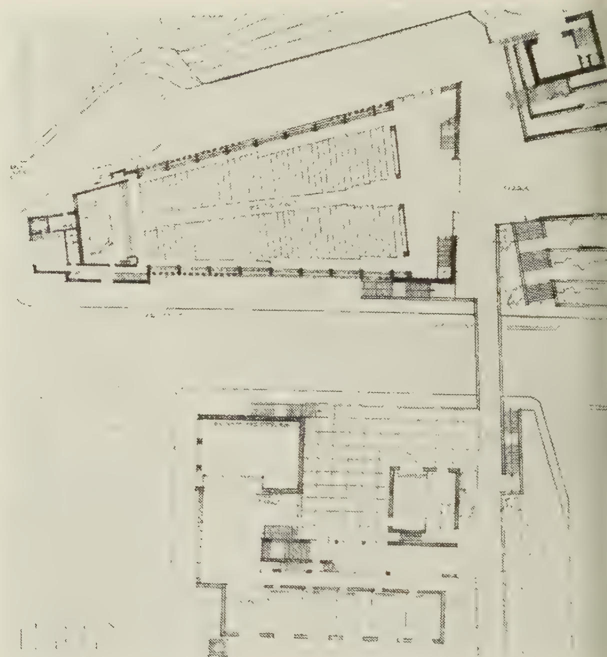
Af Alvar Aalto

I tilslutning til offentliggørelsen af planer og fotogra fier af studenterkollegiet i Cambridge i dette måneds hæfte gengives her nogle detailbilleder af den interes sante spisesal. Denne sal går gennem to etager, de øverste etage er udformet som et galleri og ha adgang til det som terrasse udformede tag over de nedre del. Belysning af rummets midterste del sk gennem runde ovenlys, over disse ovenlys er der ud i fri luft anbragt belysningsarmaturer, en over hve ovenlys, således at belysningen i rummet også o aftenen kommer fra samme sted som om dagen.

(Teksten fortsættes på omstående sid



Vestfaçade



Plan

Konkurrenceforslag til „Andra Kyrkan i Lahti"

Af Alvar Aalto

Lahti (ca. 140 km nord for Helsingfors) fik sin befolk-ning betydeligt forøget, da Karelen, nu i russisk be-siddelse, evakueredes efter anden verdenskrig. Dett[e] medførte bl. a., at der opstod et behov for en n[y] kirke. Der blev udskrevet konkurrence om en kirke, som skal rumme 1200 mennesker. Desuden omfatted[e] programmet et menighedshus. Grunden, egentlig e[n] ås, som kirken skulle projekteres på, er ret speciel, idet den strækker sig på begge sider af en hoved-færdselsåre. Midt i april i år vandt Aalto 1. præmier. Han placerer kirken højt, næsten skåret ind i side[n] af bjerget. Bjergets smukt bevægede kontur tegner si[g] bag kirken. — Menighedshuset ligger på den ande[n] side af gaden i samme niveau som kirkerummet, o[g] er forbundet med dette ved en bro.

Adgangen til kirken sker dels ad hovedtrappen fr[a] gaden, dels over den omtalte bro og dels for bil- o[g] buspassagerer gennem arkaden under kirkerumme[t]. Fra arkaden er der indvendige trapper op til kirken[s] forhal. Ved korets nordøstre hjørne findes desude[n] en indgang, hvortil gamle og svagelige kan køres o[g] gennem den komme direkte ind i kirken. — Unde[r] koret er vielseskapel og sakristi.

(Teksten fortsættes på omstående side)

Særhæfter

En lang række af *Arkitektens* månedshæfter, som omfatter specielle emner, har været så stærkt efterspurgt, at det har været nødvendigt at fremstille særtryk. Blandt disse særtryk skal fremhæves følgende:

Efterslægtselskabets skole (2. oplag 1949)	kr. 1,75
Frederikssundsvejens skole, Bellahøj skole og skolen ved Sundet (2. oplag 1949)	- 3,50
Kommuneskolen i Emdrup, Kirkebjerg skole og Lykkebo skolen (2. oplag 1949)	- 3,50
Om træer, af havearkitekt C. Th. Sørensen, (1948)	- 2,50
Radiohuset (1945)	- 4,00
Bolignødens bekæmpelse (1945)	- 2,00
Boligforhold og Sanering i U.S.A. (1947)	- 2,00
Britisk byplantradition (1946)	- 2,00
10 statslånshuse, med en vejledning (2. oplag 1949)	- 4,00
Boligbyggeri (6 større boligkomplekser)	- 4,00
Århus universitet (1949)	- 4,00
Nye eenfamiliehuse (1950)	- 3,00
Amerikansk arkitektur (1950)	- 8,00

Specielle publikationer

Udover særhæfterne udsender og forhandler *Arkitektens forlag* også andre publikationer, bl. a. skal nævnes følgende:

Hospitalsbyggeri (prof. E. Thomsen 1948) særtryk af *Tidsskrift for danske sygehuse*	kr. 1,75
Fabriker for mennesker (1948) af arkitekter Ole Bang og Preben Dal	- 3,50
Om byplanarbejdet (1947) 12 rigt illustrerede artikler om forskellige byplanspørgsmål	- 4,50
Generalbeskrivelsen (1947) (pt. kun indbundet)	- 6,00
Aino og Alvar Aalto (1948)	- 1,50
Nordisk byggedag IV. 27 foredrag fra byggedagen i København i 1946 (200 sider)	- 25,00
Dansk arkitektur 1898–1948; *Arkitekten*'s jubilæumshæfte, rigt illustreret, engelsk resumé	- 5,00
Moderne dansk arkitektur, katalog til Akademisk Arkitektforenings vandreudstilling, engelsk eller fransk udgave	- 2,00

„Arkitekten"s hæftede årgange

De kan undgå indbinding af *Arkitekten*, når De bestiller et eksemplar af den hæftede årgang udover Deres sædvanlige abonnement. De vil da altid have et komplet sæt årgange og samtidig opnå den fordel, at kunne benytte de enkelte hæfter f. eks. på tegnestuen, uden at den samlede årgang bliver beskadiget eller ukomplet. Årgang 1949 er udkommet, men også af enkelte ældre årgange findes endnu hæftede eksemplarer.

Siden 1947 har man forsynet de samlede årgange af månedshæftet med et fyldigt engelsk resumé, som gør de smukke bøger velegnede til forsendelse til udenlandske kolleger.

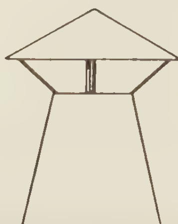
TACOFALT

OVERALT

10 års garanti







Tacofalt

A

A/S HOTACO



A/S HOTACO

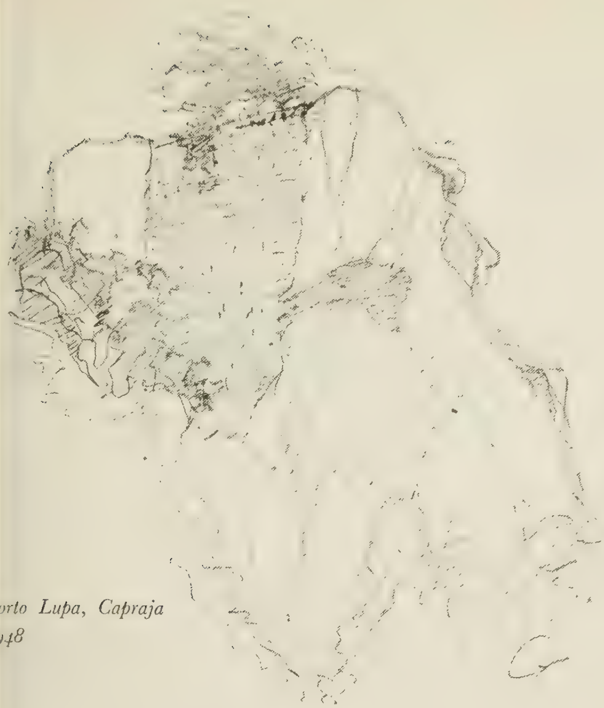
HOLBÆK KØBENHAVN HORSENS

KAMPSAX

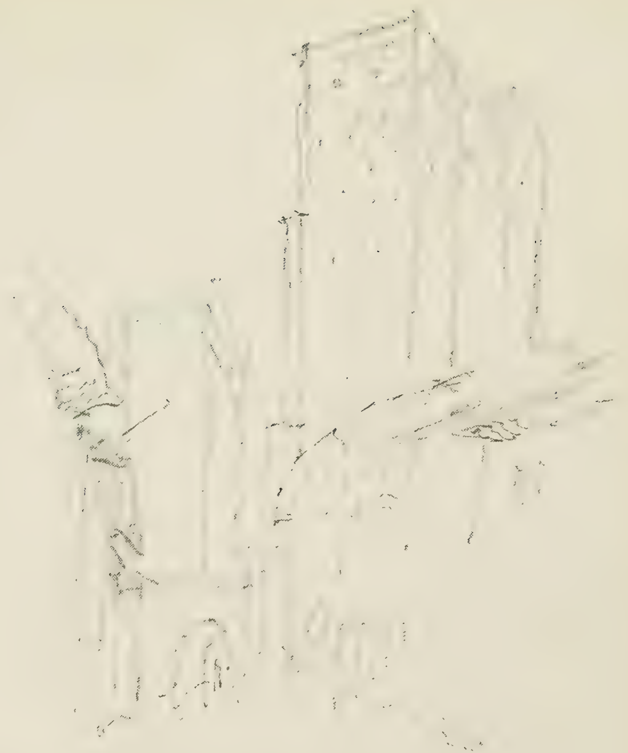
KAMPMANN, KIERULFF & SAXILD A/S

Siloanlæg paa Islands Brygge.

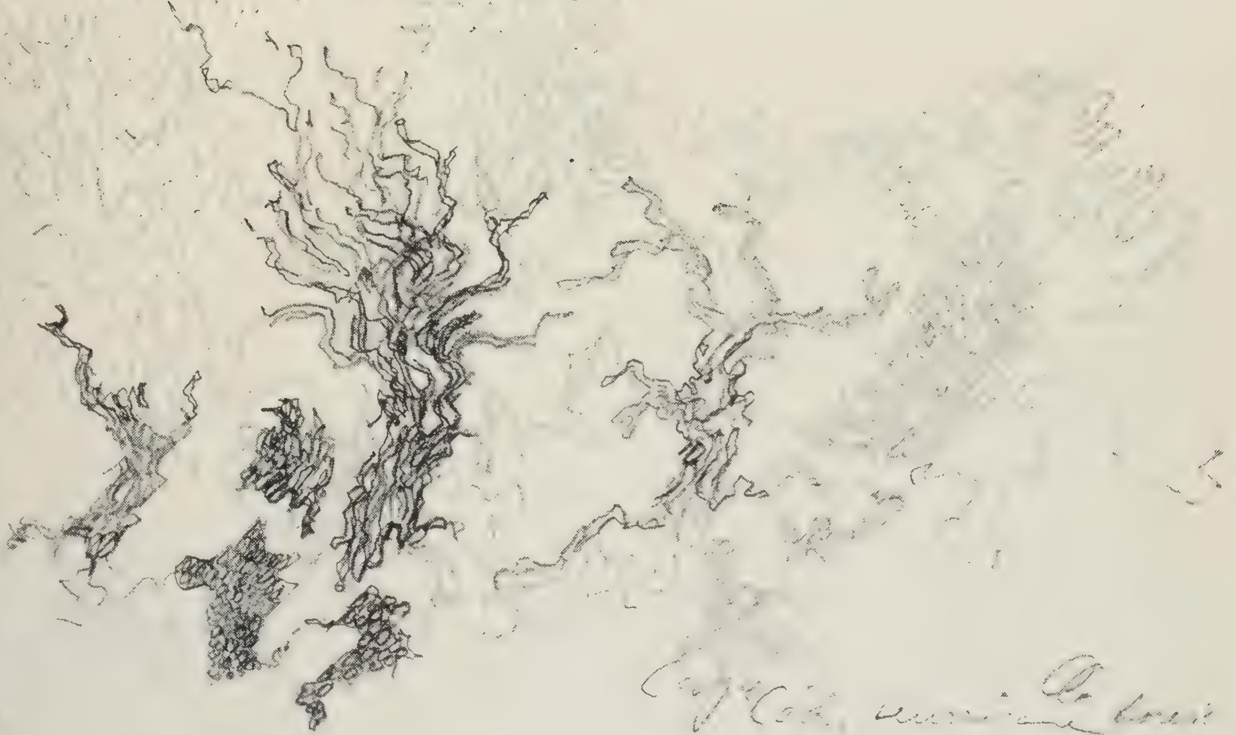
Arkitekt M.A.A. Sven Wals



'orto Lupa, Capraja
948



San Gimignano, 1948



A var Aalto. Tre rejseskitser. *Cape Cod. Hurricane forest, 1946*

2 I.8.

Alvar Aalto

Nyere arbejder, omtalt af arkitekt M.A.A. J. J. Baruël *92 (A)*

Med de efterfølgende bemærkninger er det blot hensigten at give en orientering om baggrunden for nogle af Alvar Aaltos sidste arbejder samt i store træk at forklare hoveddispositionerne. – Projekterne må selv tale ved deres stærke formsprog.

Dimensionerne er store i Finland. Helt anderledes end i Danmark. Ingenting bliver småt, gnidret eller overforfinet.
Finland er 9 gange så stort som Danmark og har kun samme indbyggerantal. Der er store strækninger med ødemark og befolkningen er stærkt decentraliseret.



Situationsplanen viser B-projektet, hele grunden udbygget, og fremtidsprojektet, hvor den tilgrænsende hjørnegrund er inddraget og et punkthus (sort) nr. 2 er placeret her. 1:10000 (nord opad)

725.1.(471.1)

Konkurrencen om „Folkpensionsanstaltens" bygninger

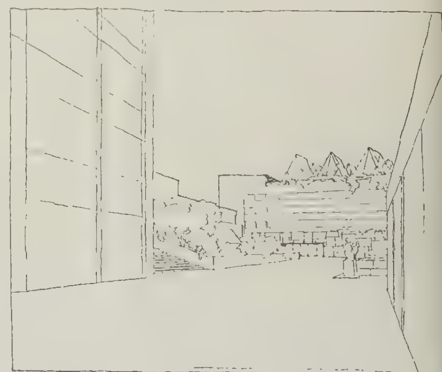
Det er karakteristisk, at den konkurrence, „Folkpensionsanstalten" i efteråret 1948 udskrev offentlig, var meget stort og frit anlagt. Den omfatter et anseeligt byggeprogram: et kontorhus til institutionen selv, store kontorarealer til udlejning, butiker, 2 restauranter og en koncertsal.
Den finske Folkpensionsanstalt er en statslig institution for alderdomsforsikring. Den svarer vel nærmest til det danske aldersrentesystem.
Man valgte en grund, som ligger ved hovedudfaldsvejen, Mannerheimvägen, fra city mod vest og ikke langt fra byens centrum.

Aaltos 3 forslag

1. december 1948 vandt Alvar Aalto 1. præmie i konkurrencen. Han indgav et projekt, A, som følger programet (hvor grundens nordvestre hjørne var reserveret til andre formål) og et andet, B, som sprænger dettes rammer, og viser at ved at udnytte hele arealet mellem de 4 gader opnås en bedre løsning, end den, der fremkom på det oprindelige grundlag. Dette forslag accepteredes. Endelig foreslog Aalto, som en fremtidig mulighed, at fjerne en stor 7-etages karré på grunden ved siden af, og dér bygge et punkthus nr. 2. – A-projektet havde ca. 176.000 m³, B-projektet ca. 250.000 m³.
For at forstå det sidste projekt, B, er det nødvendigt at medtage det første, da der dér kun vises planer og snit i Folkpensionsanstaltens eget kontorhus, og endelig synes jeg, at det har sin interesse at følge udviklingen fra A- til B-forslaget (og videre).

Torvene og trafiken

Grunden skråner ca. 10 m fra torvet, Tölötorg, bag komplekset mod Mannerheimvägen. Derved har det været muligt at skabe de 2 terrasser, der sammen med Tölötorg danner en række af torve, som åbner sig ned mod parken nedenfor Mannerheimvägen.
Biltrafiken spiller en stor rolle i et projekt af denne størrelsesorden (ca. 500 eller flere biler skal kunne parkere her).
Parallelt med Mannerheimvägen er lagt 2 kørebaner over hinanden. Den øverste er beregnet til personbiltrafik og har kontakt med hovedindgangene i hele komplekset. Den underste er beregnet til lastbiltrafik og har tilsvarende kontakt med lagre og elevatorkoncentrationer. I forbindelse med begge kørebaner er der store parkeringsarealer.



Perspektiv

Gangtrafiken sker over kørebanerne og uafhængig af disse på terrasserne, som er helt omgivet af butiker. Også den underste terrassefaçade mod Mannerheimvägen er udnyttet til butiker.

Folkpensionsanstaltens kontorhus

I Folkpensionsanstaltens egen bygning er den øverste etage et eneste stort horisontalt arbejdsareal, ca. 60 m × 60 m, belyst dels af de store ovenlys og dels af almindelige vinduer.
Et så stort sammenhængende areal i samme niveau giver mange muligheder i kontororganisationen og anses af Folkpensionsanstalten for at være en særlig god løsning.
Gennem de store åbninger i øverste etage kommer lyset til expeditionshallen. Fra balkonerne er der adgang til kontorerne.

Koncertsalen

En vigtig del af projektet er koncertsalen (som sandsynligvis får pladser til 1800 personer). Adgang til den sker dels fra den øvre kørebane og dels fra terrasserne. I forbindelse med koncertsalen ligger en mindre, intim restaurant med terrasse over koncertsalens indgang. – En anden og større restaurant ligger frem mod Mannerheimvägen og foran skyskraberen.

727(471.1)

Konkurrencen om fælles bebyggelsesplan for „Tekniska Högskolan i Finland“ og „Statens tekniska Forskningsanstalt“

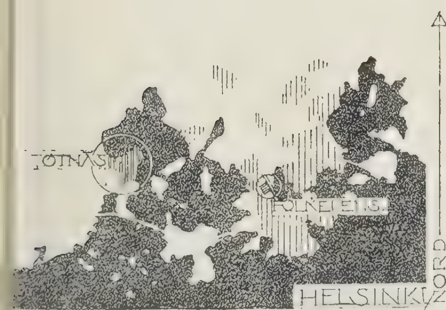
Denne konkurrence var ligeledes offentlig. Den blev udskrevet i foråret 1949. I september samme år vandt Aalto 1. præmie.

Området

Allerede i programet var der vist et bemærkelsesværdigt initiativ. Man stillede det store område „Otnäs“ 7 km vest for Helsingfors' centrum til rådighed. Herved opnåedes mulighed for en fri planlægning: Den eneste existerende bygning på området, er en gammel gård, som bliver revet ned.
Grunden er meget smuk, et typiskt skærgårdsterrain. Marker og enge veksler med skov af fyr, gran og birk. Tilmed er der hav mod vest, nord og øst.
Et af hovedmålene i Aaltos projekt er da også i videst muligt omfang at bevare denne natur uberørt.

Helsingfors – Otnäs

For at klare trafiken over den lange afstand mellem Helsingfors og Otnäs vil der blive indsat hurtiggående busser. – I Finland er man ikke bange for afstande. Landets udstrækning giver en anden indstilling på dette punkt end den danske. At køre en biltur fra Helsingfors til Kotka (ca. 160 km) regnes som København–Roskilde. – Der findes altså allerede i de naturlige psykologiske forudsætninger grundlag for at opnå en god løsning.



Den lodrette skravering angiver Helsingfors by. Afstanden fra centrum til Otnäs (dobbel lodret skravering) ca. 7 km. Ikke langt fra centrum findes Folkpensionsanstaltens grund

Det er meningen at hele komplekset skal danne et eget samfund. Størstedelen af studenterne bor på området, og der findes her både butiker, rekreationsarealer og klub.
Dette forhold er igen i slægtskab med en finsk tradition samtidig med at det harmonerer med moderne tænkemåde. I Finland er f. ex. de uhyre vigtige fabriker for trævare- og celluloseindustrien spredt ud over hele landet – naturligt decentraliseret som en følge af de spredte muligheder for adgang til råmaterialer og transport af færdigvarer. Hver fabrik danner sit eget samfund på en holm eller midt i en skov. Der er arbejderboliger, funktionærboliger, butiker, kommunalhuse og kirke. En velafbalanceret enhed. – På denne baggrund kan man sikkert se dette projekt.

„Tekniska Högskolan i Finland“ udfylder tilsvarende funktioner som den danske tekniske højskole. Som det antydes i navnet er „Statens tekniska forskningsanstalt“ ingen undervisningsanstalt, men den har nær tilknytning til højskolen. Derfor har Aalto anbragt de 2 institutioners laboratorier for samme dicipliner, sådan at de har umiddelbar kontakt.

Högskolan og Forskningsanstalten

Områdets interne trafikproblemer er løst således, at den kørende og gående trafik gennem udnyttelse af terrainet er helt adskilt. En stor centralpark adskiller beboelsesområdet fra de 2 institutioners hovedbygninger og laboratorier.

Den interne trafik

Hovedbygningen ligger centralt på sit Akropolis. På en anden bjergtop lige overfor ligger klubben og rundt om den tredie er beboelsesområdet grupperet.

Grupperingen

Der ligger vilje bag disse planer til at gennemføre dem. Allerede nu er 1 kollegiepunkthusgruppe påbegyndt, og til visse af Forskningsanstaltens laboratorier er der bevilliget penge.

Glasmagasin for „Karhula Glasbruk“

725.4

For „Karhula Glasbruk“ har Alvar Aalto bygget et glasmagasin. Huset blev indviet i juni 1949.

Planen er bestemt dels af størrelsen af de kasser, hvori glasset opbevares, dels af en lift truck's kapacitet. Dette sidste bestemmer også husets højde. Magasinet er planlagt således, at det kan udvides i 2 retninger. Som det ses af snittet, har den ene yderste række søjler konsoller (de stikker uden for muren), der er beregnet på at bære tagstolene i en ny lamel. I længderetningen føjes blot flere fag til for at opnå udvidelse.

Udvidelse

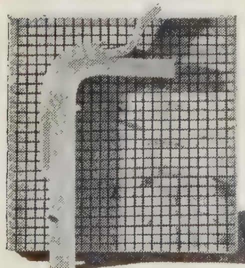
Ventilationen sker ved, at den øverste del af de lange vinduer er forskudt frem foran den underste del, således at der bliver fri luftpassage, uden at sne eller regn kan komme ind.

Ventilation

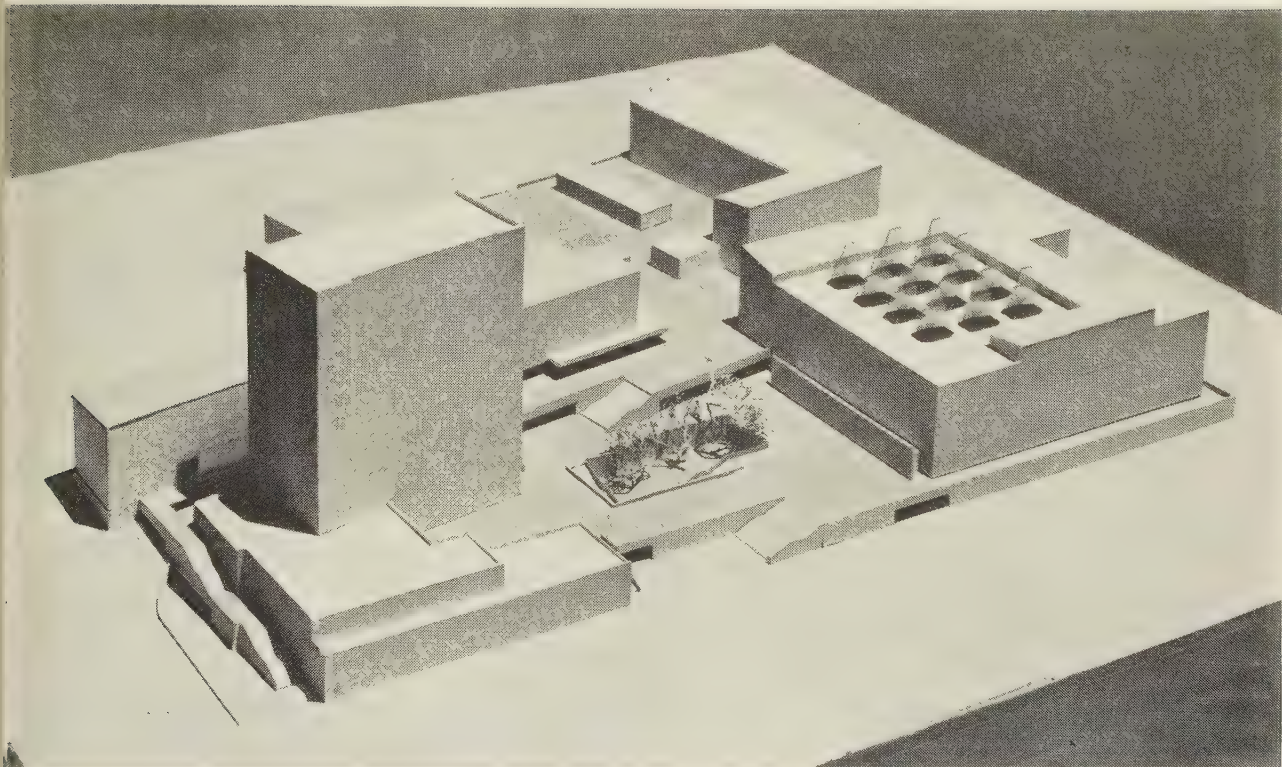
Den bærende konstruktion er et jernbetonskelet. De ikke-bærende ydermure er af røde teglsten. Tagkonstruktionen er af HB-bjælker (limede og sømmede) af fyr. Taget af grå Eternit og gulvet af brosten.

Konstruktion

Det er glædeligt, når man rejser i Finland, at se de mange smukke fabriker, finske arkitekter har haft lejlighed til at bygge. Man får indtryk af forståelse for arkitektens indsats på dette område. Stærkt medvirkende hertil har sikkert været de store anlæg, vi kender fra Aaltos hånd: Toppila i Oulu, Varkaus, Inkeroinen og Sunila. Glasmagasinet i Karhula er hans sidste, ganske vist i omfang betydeligt mere beskedne, værk på dette felt. – Nye anlæg er under opførelse.



Som medarbejdere i konkurrenceprojekterne står
for Folkpensionsanstalten: K. Ström, G. Boström og O. Hammarström, arkitekter S.A.F.A.,
for Högskolan og Forskningsanstalten: J.J. Baruël, M.A.A., G. Boström, Elsa Ello Mäkiniemi og K. Ström, arkitekter S.A.F.A.



Modelfotografi

Vaskeri

Lager

Parkering

Garager for personbiler

Service

Til restaurant

Til koncertsal

Butikker

Personbil trafik

Restaur køkken

Butikker

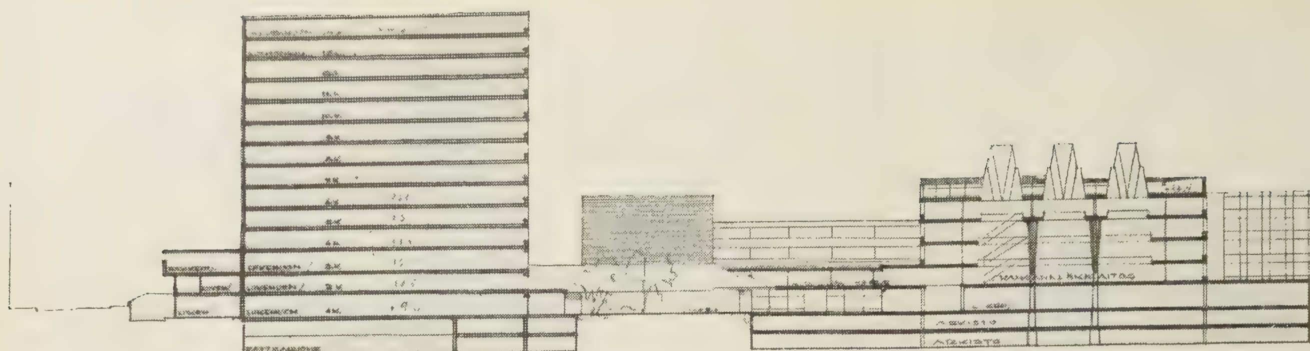
Hovedindgang

Folkepensionsanstalten
Samme plan som i A projektet

Butikker

Plan af etage i niveau med nedre torv

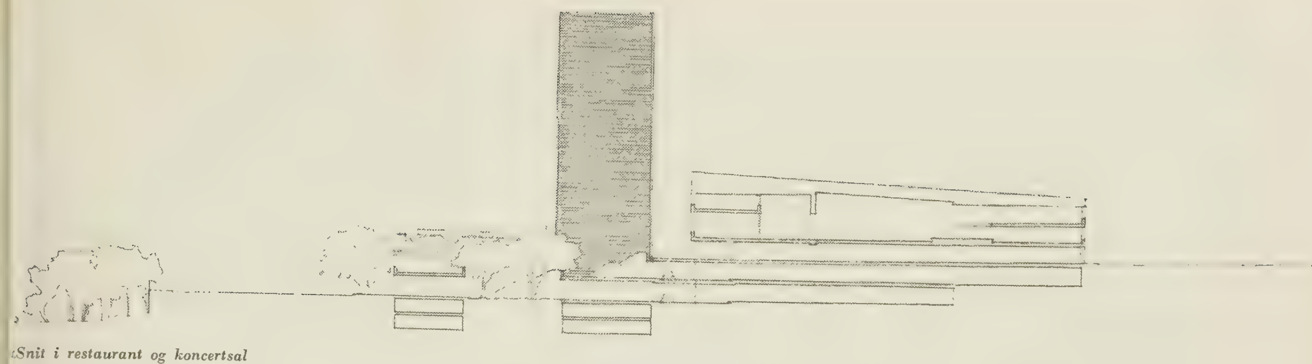
Alvar Aalto: Folkpensionsanstalten i Helsinki. *„B"-projektet. Plan der viser adgangsforhold. 1:1200*



Snit i kontorhus og Folkpensionsanstalt

Plan af etage i niveau med øvre torv

Alvar Aalto: Folkpensionsanstalten i Helsinki. *„B"-projektet. Plan og snit 1 : 1200*



Snit i restaurant og koncertsal

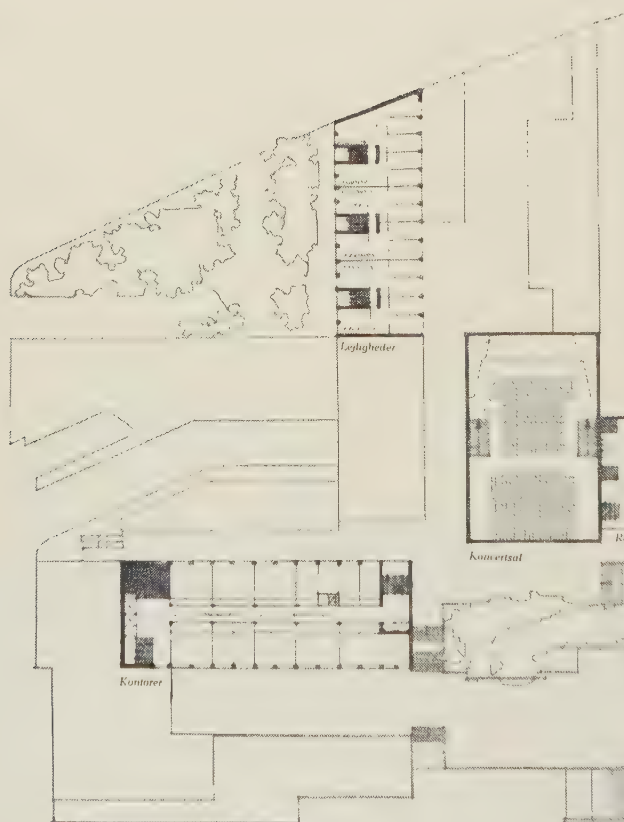
Plan af normaletage

Alvar Aalto: Folkpensionsanstalten i Helsinki. *„B"-projektet. Plan og snit 1:1200*

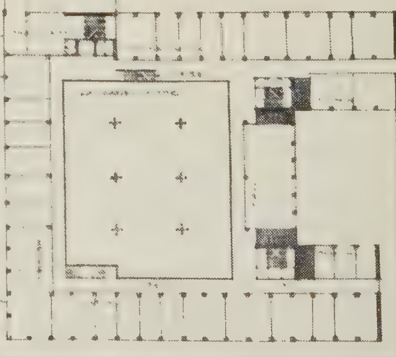
Modelfotografi



Plan af øverste etage



Restaurant



Plan af normaletage

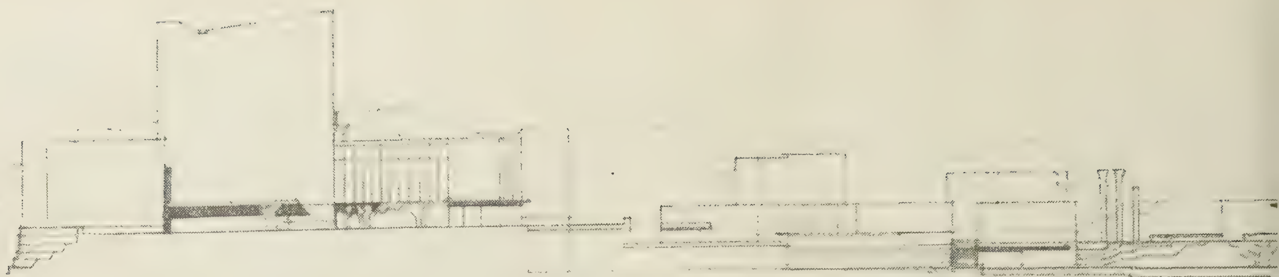
Folkepensionsanstalten

Alvar Aalto: Folkpensionsanstalten i Helsinki. *„A"-projektet. Planer 1:1200*

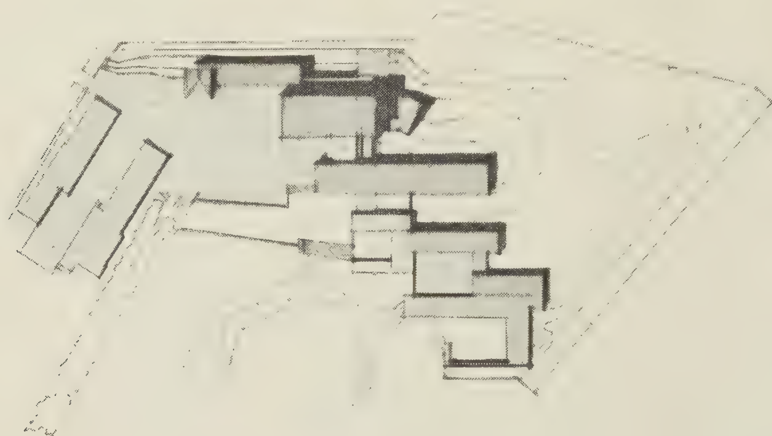


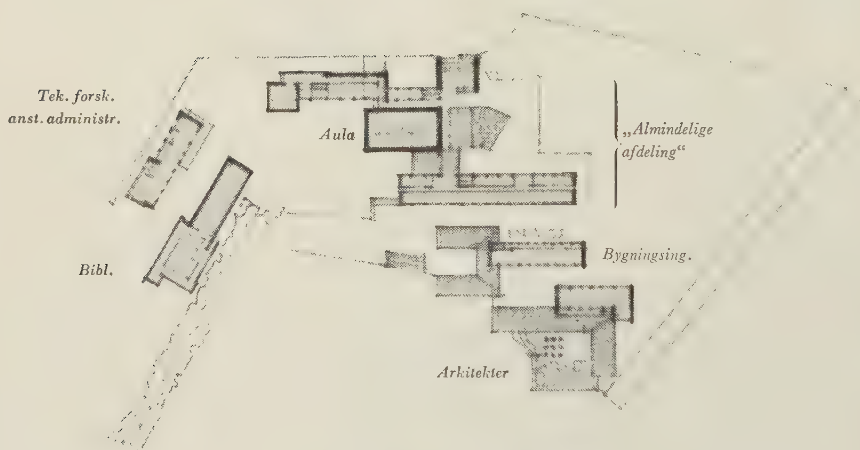
lvar Aalto: Forslag til fælles bebyggelsesplan for Tekniska Högskolan i Finland og Statens tekniska Forskningsanstalt. *Beliggenhedsplan 1:8000*

. Hovedindkørsel. 2. Torv. 3. Højskolens hovedbygning. 4. Forskningsanstaltens hovedbygning. 5. Bibliotek. 6—14. Højskolens bygninger. 6. Maskinyggeri. 7. Kraftcentral. 8. Kemi. 9. Træforædling. 10. Flyvemaskiner. 11. Skibsbygningslaboratorium. 12. Fysik. 13. Elektro. 14. Landmåling. 5–24. Forskningsanstaltens bygninger. 15. Træforskningsanstalt. 16. Kemiforskningsanstalt. 17. Metalteknisk forskningsanstalt. 18. Bygningsteknisk kningsanstalt. 19. Lydteknisk laboratorium. 20. Vej- og vandbygnings laboratorium. 21. Brandteknisk skole. 22. Brandteknisk forskningsanstalt. Geologisk forskningsanstalt. 24. Forskningsanstaltens funktionærboliger. 25. Studenterkollegier. 26. Professorboliger. 27. Funktionærboliger. 28. Bolig or forskningsanstaltens direktør. 29. Bolig for højskolens rektor. 30. Studenterklub. 31. Funktionærernes klub. 32. Stadion. 33. Idrætshal. 34. Træningsats. 35. Badeanstalt. 36. Kaj for både. 37. Tennispladser. 38. Butiker, biografer m. m. 39. Centralgarage. 40. Vandtårn. 41. Centralpark. 42. Parkering.



Snit gennem terrasserne


Plan af torvet med højskolens bygninger



Normalplan


Plan af underetage

Alvar Aalto: Forslag til bygninger for Tekniska Högskolan i Finland og Statens tekniska Forskningsanstalt



Façade mod nord

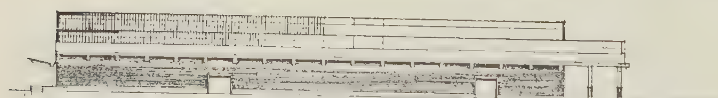
Gavl mod vest

Alvar Aalto: Glasmagasinet i Karhu

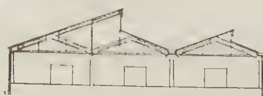
Det indre af pakkehallen

Plan, snit og façade 1: 1200

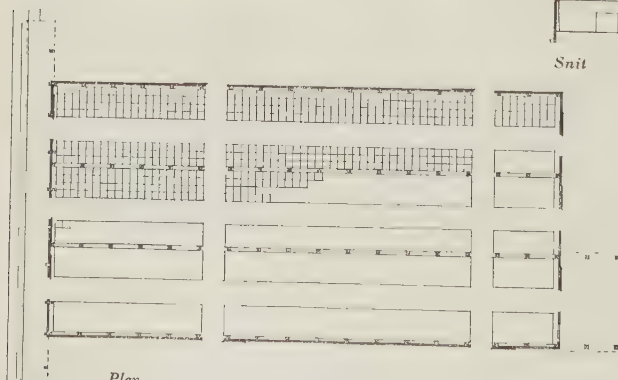




Façade mod nord

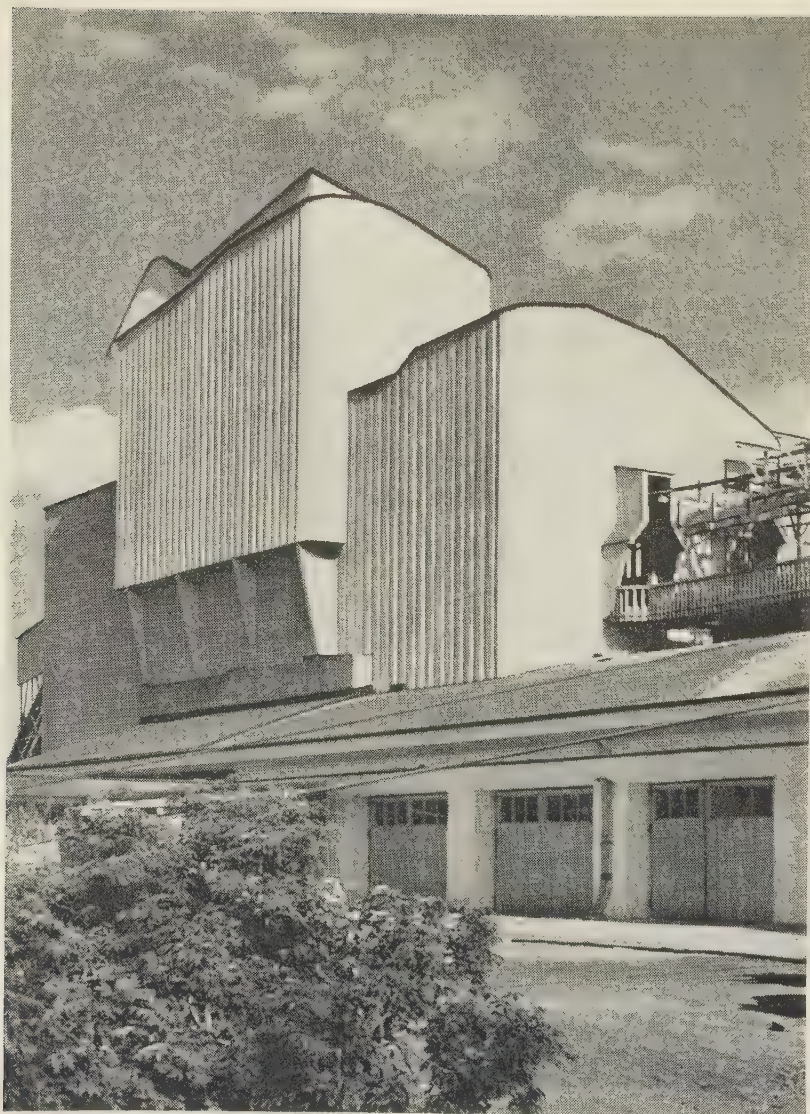


Snit



Plan

[F]acade





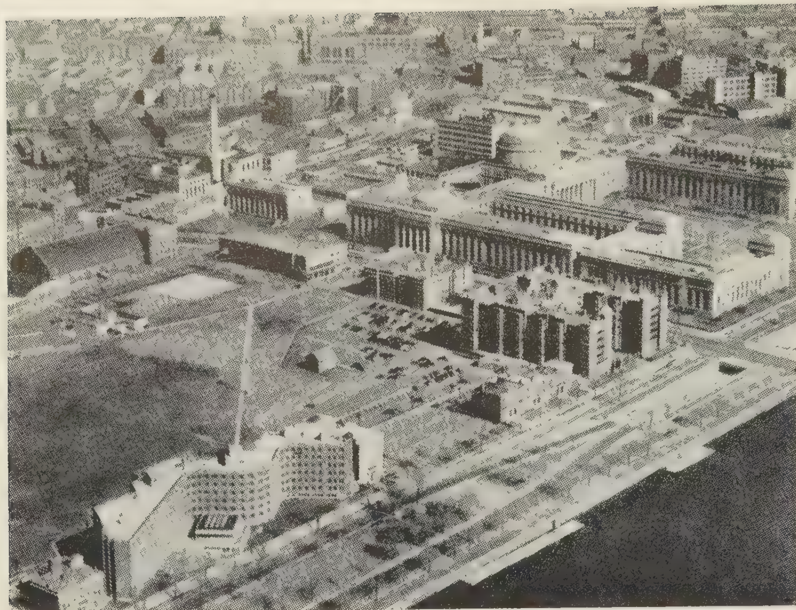
[Tra]nsportanlæg på taget af den gamle bygning

Savværket i Varkaus *725.4 (471.1)*

A. Ahlström A/B's savværk i Varkaus nedbrændte delvis under krigen. I forbindelse med genopbygningen opførte Aalto en helt ny bygning, som blev færdig i 1946.

Savværket er et typisk eksempel på finsk genopbygning. I forbindelse med nybygningernes opførelse gennemførtes en omfattende rationalisering af hele driften.

Nybygningen er udført af træ, og konstruktionen er imprægneret mod ild. Hele anlæget karakteriseres af samspillet mellem de gamle bygninger, den nye funktionelt bestemte bygning og de store transportanlæg.



Alvar Aalto: Studenterkollegium ved Massachusetts Institute of Technology
Flyverbillede af højskoleområdet med studenterkollegiet forneden til venstre

Studenterkollegium ved Massachusetts Institute of Technology, Cambridge (USA)

727.3 (73/79)

I forbindelse med sit gæsteprofessorat ved Massachusetts Institute of Technology fik Aalto den opgave at bygge et kollegium til 353 studenter.

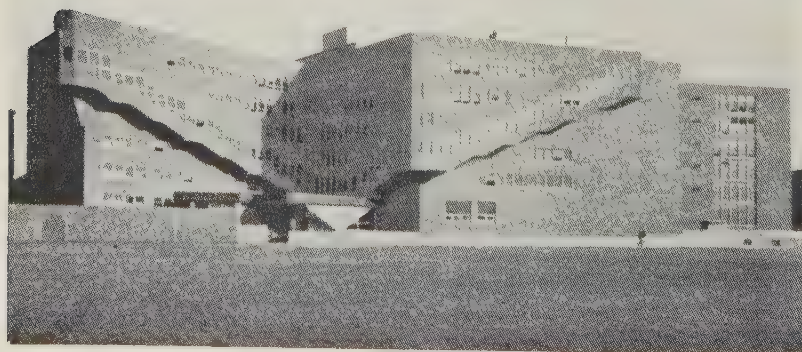
Højskolens terræn ligger ved bredden af Charles-river i Cambridge; på flodens anden bred ligger Boston med sine murede skyskrabere. Den plads, der var udset til kollegiet, er begrænset af to bygninger; dette forhold har, sammen med ønsket om at give de flest mulig værelser en sydfaçade og samtidig udsigt enten op eller ned ad floden, ført til den krummede façade.

Kollegiet er udført som en jernbetonbygning med skalmuring af røde, hårdtbrændte sten. Alle skillerum mellem studenterværelserne og den indv. del af façademurene er udført af specielle hulsten med glat overflade uden yderligere behandling.

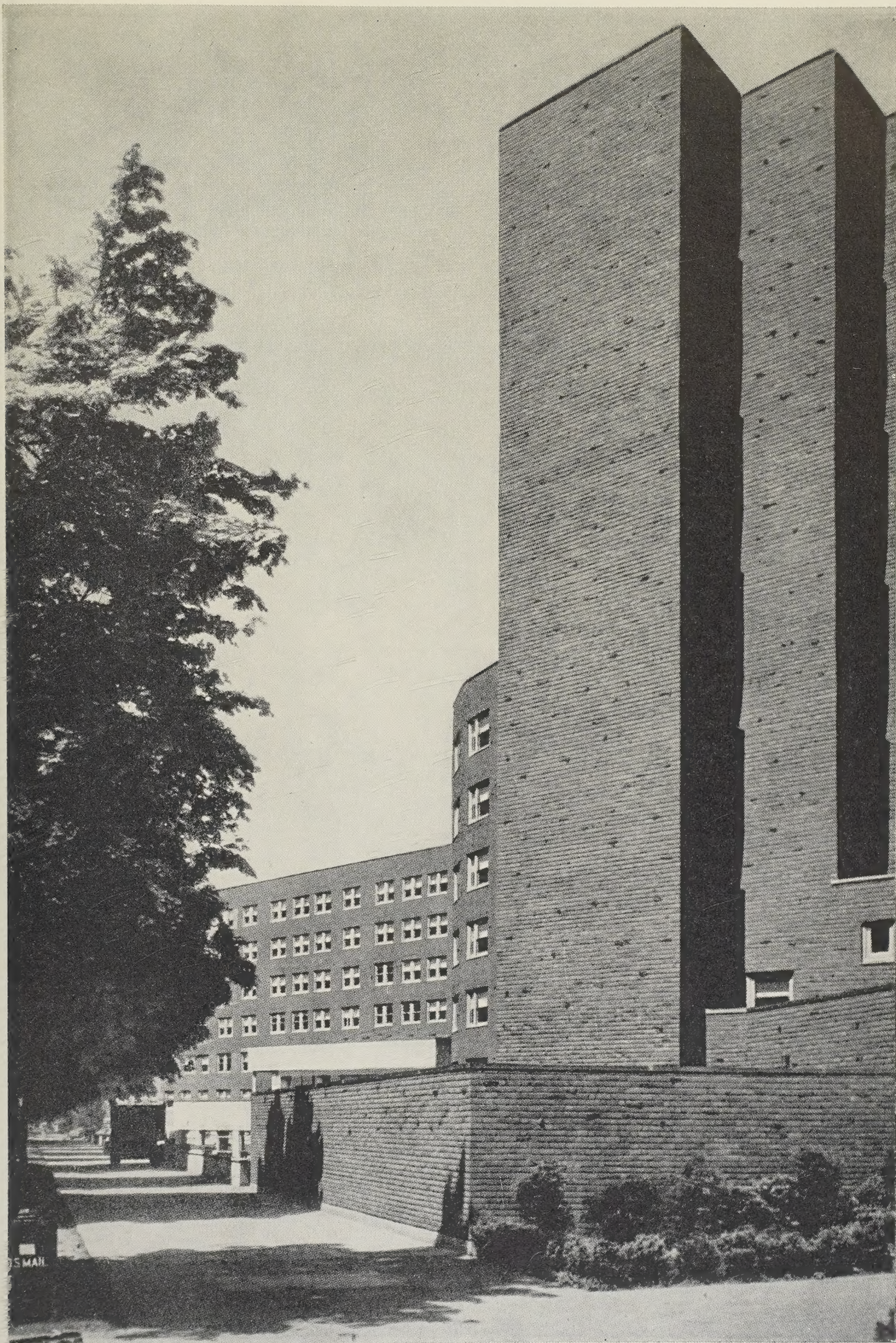
Adgangen til huset sker fra nordsiden gennem et forrum til den store hovedhal, hvorfra der er adgang til den øvre del af spisesalen og til terrassen. Forbindelsen med de øvre etager sker med elevator eller ad de trapper, der ved at være kraget ud giver nordfaçaden det karakteristiske udseende.

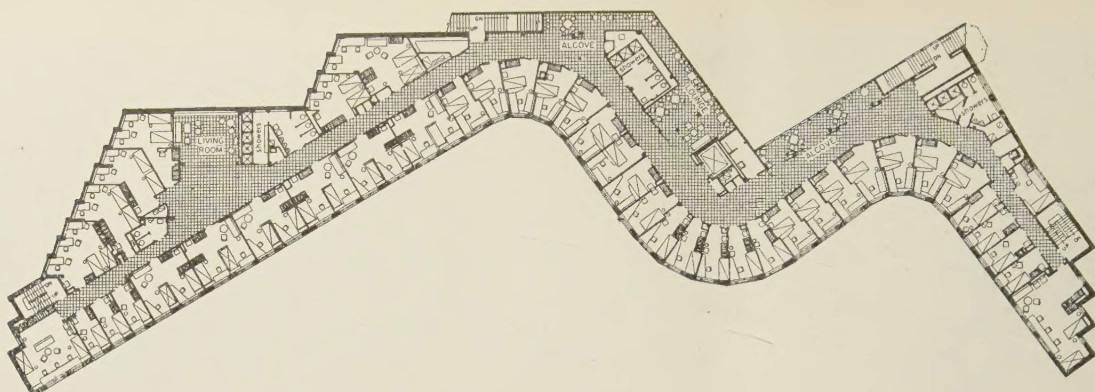


Façadedetaille mod vest
Nordfaçade mod sportspladsen

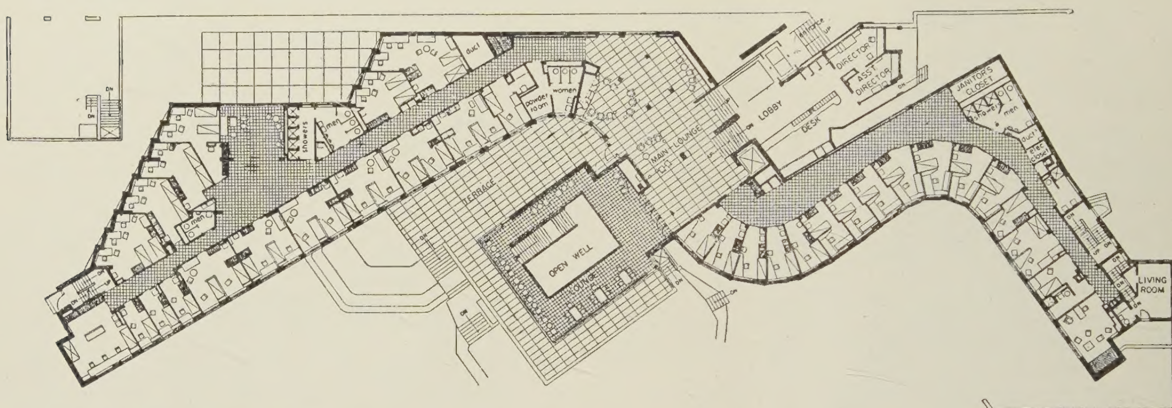


Til højre: gavl mod øst og den buede sydfaçade

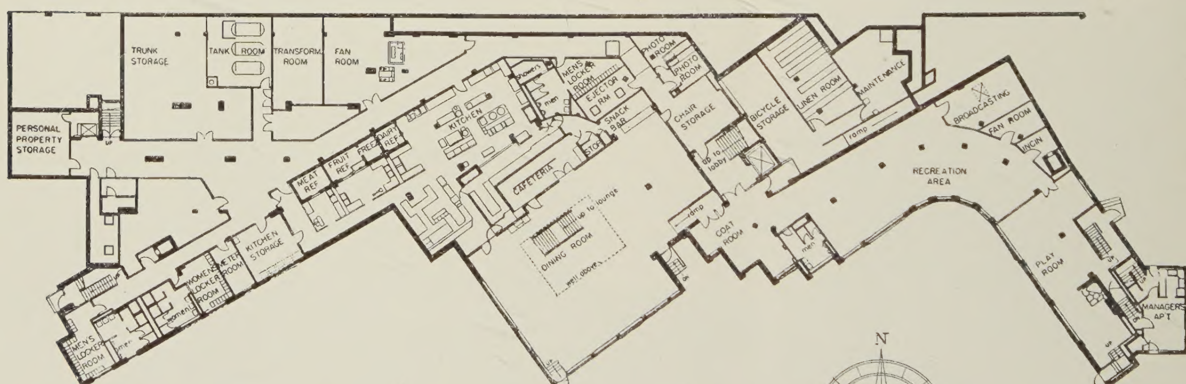




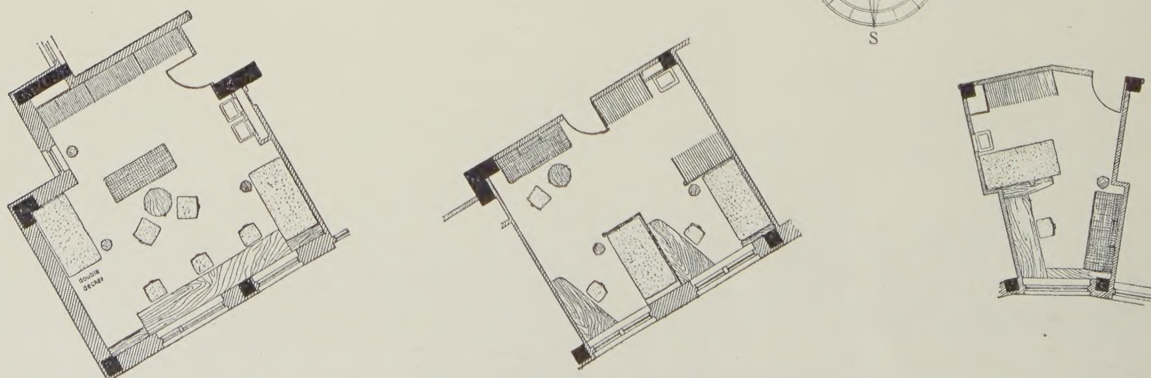
Plan af normaletage



Plan af hovedetage med indgang



Plan af stueetage



Plan af forskellige studenterværelser

Alvar Aalto: Studenterkollegium ved Massachusetts Institute of Technology. *Planer 1 : 700, detailplaner 1 : 200*